

# Projet classe

## *1. Mon projet en quelques mots*

La classe devra être un lieu où les résidents pourront s'épanouir pleinement, se découvrir, apprendre dans le respect de chacun. L'objectif premier est évidemment l'autonomie pour faciliter leur quotidien et leur vie en communauté. L'accomplissement de cet objectif ne pourra être atteint qu'en travaillant en petit groupe (travail collectif avec maximum 4 résidents) et en individuel (séance de 30 minutes). Pour ce faire, différentes pédagogies seront utilisées, un cadre adapté sera créé et toute une série de démarches seront entreprises. Ce sera un travail d'équipe avec les résidents (partir de leurs envies, leurs besoins) mais, également, en collaboration avec l'équipe éducative. La valorisation sera mon mot d'ordre au sein de cette classe.

## *2. Valeurs pédagogiques*

### 2.1 Les pédagogues

- **Montessori** : « Apprends-moi à être moi-même. » La pédagogie Montessori permet à chaque résident de s'épanouir dans le respect de son rythme et de sa personnalité, en développant ses pleins potentiels. C'est une méthode qui favorise la manipulation et l'utilisation libre de matériel.

- **Freinet** : « Le moteur d'apprentissage est l'expérience ». Il est nécessaire de laisser le résident tâtonner et réaliser ses propres expériences.

Exemples d'activités proposées par Freinet : la coopérative scolaire (gestion du matériel et règlement des conflits par la classe), correspondance scolaire (dans ce cas-ci avec d'autres foyers : lettres, travaux, échangés avec un autre foyer), la méthode naturelle (on part de ce que les résidents ont envie d'exprimer), la classe-promenade (sortie dans la nature environnante) et faire rentrer le milieu naturel dans la classe (jardin et élevage d'animaux par exemple).

### 2.2 Les différentes pédagogies

#### 2.2.1 Pédagogie du projet

Pour créer une dynamique de groupe, tout en les valorisant et en les aidant à coopérer, il est important de mettre en place un projet (commun).

Le projet est une tâche :

- définie et réalisée en groupe ;
- impliquant une adhésion et une mobilisation de celui-ci ;
- qui résulte d'une volonté collective basée sur des désirs ;
- aboutissant à un résultat concret, matérialisable et communicable ;
- présentant une utilité par rapport à l'extérieur.

Ce mode de travail permet de développer : L'autonomie, la personnalité, la confiance en soi, la responsabilité, l'imagination, l'esprit d'initiation, la capacité d'écoute mutuelle, l'esprit d'entraide et de solidarité, des savoirs et savoir-faire transférables dans la vie quotidienne, ...

#### 2.2.2 Pédagogie de la coopération

Développer la coopération entre les résidents est un des pôles importants de mon travail. L'organisation de groupe doit amener les résidents à partager leurs idées, à émettre leurs avis, à s'écouter mutuellement et à s'entraider (le conseil de classe, gestion des conflits, le rôle et la place de chaque résident). Il s'agit de favoriser les interrelations entre le groupe et les interactions avec le milieu. L'organisation de l'espace, de la vie quotidienne, des journées, sont autant d'outils pour favoriser cette entraide.

### **2.2.3 La pédagogie différenciée**

C'est une pédagogie individualisée qui reconnaît l'élève/le résident comme personne ayant ses représentations propres. Elle y propose un éventail de démarches en prenant en compte que chacun est différent, chacun travaille à un rythme différent.

La différenciation au niveau :

- des outils d'apprentissage : les manipulations, les supports auditifs et visuels ;
- des démarches d'apprentissage : approche globale ou analytique ;
- des situations d'apprentissage : situations d'écoute, de recherche, de production personnelle ;
- de la gestion du temps : séquences d'apprentissage de durées différentes ;
- l'organisation de la classe : travail en groupe, entraide ;
- des consignes données.

### **2.2.4 La créativité**

La créativité est primordiale au développement du résident.

Pour développer la créativité, il est indispensable de stimuler la spontanéité et l'expression mais également la pensée critique et l'ouverture d'esprit.

Pour la développer, le contexte est, tout aussi important. Celui-ci doit être favorable au niveau affectif et intellectuel, en somme, le résident a besoin de valorisation, d'encouragement, d'un climat de confiance et d'être rassuré afin d'appliquer toutes ses ressources pour réinventer.

## *3. Objectifs*

### 3.1 Les 5 axes - compétences transversales

#### **3.1.1 Se découvrir, se connaître, s'estimer, prendre confiance en soi**

Réalisation d'un blason pour se représenter, réalisation de bricolages, de peintures, etc.

#### **3.1.2 Vivre et interagir avec les autres**

Réalisation d'une recette culinaire, jeux de société, activités de coopération (en groupe) avec un but commun.

#### **3.1.3 Appréhender le monde, l'environnement par des approches sensorielles et motrices**

Utilisation de la pédagogie Montessori, ateliers de manipulation et activités de motricité fine.

#### **3.1.4 Construire sa relation et sa compréhension du monde**

Lancer des défis, utiliser un matériel varié (méthode « essais-erreurs »), etc.

#### **3.1.5 Communiquer selon des modes diversifiés**

Expression corporelle, activités musicales et artistiques, ...

### 3.2 Les compétences disciplinaires

Les compétences visent à développer l'autonomie. Il est évident que les compétences à développer seront adaptées au niveau de chacun.

## *4. Méthodologie*

### 4.1 Explication de la méthodologie

Pour tout apprentissage, la méthode utilisée se compose ainsi :

1. Vécu corporel : C'est l'étape de l'action et l'exploration (espace vécu avec son corps).
2. Manipulation avec des objets concrets (espace perçu).
3. Manipulation en deux dimensions (espace représenté).

## 5. Évaluation

### 5.1 Outils utilisés

#### Grille d'observations (observations inscrites dans PEPS)

Prénom :

Date :

|  | Acquis | Non-acquis |
|--|--------|------------|
| Dénombrement : jusqu'à 10                    | X      |            |
| Commentaires et observations :<br>-<br>-     |        |            |
| Coordonner ses mouvements : nouer ses lacets |        | X          |
| Commentaires et observations :<br>-<br>-     |        |            |

#### Journal de bord/ portfolio (classeur pour chaque résident)

Chaque résident a un classeur composé d'intercalaires avec les différentes matières (français, mathématique, etc.).

Chaque réalisation, manipulation, écrit sera classé dans cette farde. Celle-ci fera office de journal de classe. Ce mode de fonctionnement permet de constater et d'observer l'évolution et la progression des résidents dans chaque domaine.

## 6. Objectifs pour chaque résident

**Mickaël** : Écriture et lecture et argent de poche.

**Sue-Ellen** : Écriture et lecture.

**Cyril** : Écriture et lecture et gestion argent de poche.

**Prescillia** : Écriture et lecture, structuration « espace-temporel ».

**Marie-Françoise** : Concentration.

**Barthélemy** : Exploration, utilisation de pictogrammes, structuration « espace-temporel » et schéma corporel.

**Anthony** : Exploration et utilisation de pictogrammes, structuration « espace-temporel », motricité fine (graphisme).

**Florent** : Schéma corporel et motricité fine.

**Léo** : Compréhension de consignes, communication et concentration.

**Shannon** : Communication, exploration et utilisation de pictogrammes, concentration.

**Cédric** : Concentration et gestion des émotions.

**Yannick** : Écriture et lecture.